

听评课：4个维度、20个观视角、68个观察点

维度一：学生学习

观察视角：准备/倾听/互动/自主/达成

准备

- 1、学生课前准备了什么？是怎样准备的？
- 2、准备得怎么样？有多少学生作了准备？
- 3、不同学生的准备习惯怎么样？

倾听

- 4、有多少学生能倾听老师的讲课？能倾听多少时间？
- 5、有多少学生能倾听同学的发言？
- 6、倾听时，学生有哪些辅助行为（记笔记/查阅/回应）？有多少人？

互动

- 7、有哪些互动行为？学生的互动能为目标达成提供帮助吗？
- 8、参与提问/回答的人数、时间、对象、过程、质量如何？
- 9、参与小组讨论的人数、时间、对象、过程、质量如何？
- 10、参与课堂活动(个人/小组)的人数、时间、对象、过程、质量如何？
- 11、学生的互动习惯怎么样？出现了怎样的情感行为？

自主

- 12、学生可以自主学习的时间有多少？有多少人参与？学困生的参与情况怎样？
- 13、学生自主学习形式（探究/记笔记/阅读/思考）有哪些？各有多少人？
- 14、学生的自主学习有序吗？学生有无自主探究活动？学优生、学困生情况怎样？
- 15、学生自主学习的质量如何？

达成

- 16、学生清楚这节课的学习目标吗？
- 17、预设的目标达成有什么证据（观点/作业/表情/板演/演示）？有多少人达成？
- 18、这节课生成了什么目标？效果如何？

维度二：教师教学

观察视角：环节/呈现/对话/指导/机智

环节

- 19、由哪些环节构成？是否围绕教学目标展开？

20、这些环节是否面向全体学生？

21、不同环节/行为/内容的时间是怎么分配的？

呈示

22、怎样讲解？讲解是否有效（清晰/结构/契合主题/简洁/语速/音量/节奏）？

23、板书怎样呈现的？是否为学生学习提供了帮助？

24、媒体怎样呈现的？是否适当？是否有效？

25、动作（如实验/动作/制作）怎样呈现的？是否规范？是否有效？

对话

26、提问的对象、次数、类型、结构、认知难度、候答时间怎样？是否有效？

27、教师的理答方式和内容如何？有哪些辅助方式？是否有效？

28、有哪些话题？话题与学习目标的关系如何？

指导

29、怎样指导学生自主学习（阅读/作业）？是否有效？

30、怎样指导学生合作学习（讨论/活动/作业）？是否有效？

31、怎样指导学生探究学习（实验/课题研究/作业）？是否有效？

机智

32、教学设计有哪些调整？为什么？效果怎么样？

33、如何处理来自学生或情景的突发事件？效果怎么样？

34、呈现了哪些非言语行为（表情/移动/体态语）？效果怎么样？

35、有哪些具有特色的课堂行为（语言/教态/学识/技能/思想）？

维度三：课程性质

观察视角：目标/内容/实施/评价/资源

目标

36、预设的学习目标是什么？学习目标的表达是否规范和清晰？

37、目标是根据什么（课程标准/学生/教材）预设的？是否适合该班学生？

38、在课堂中是否生成新的学习目标？是否合理？

内容

39、教材是如何处理的（增/删/合/立/换）？是否合理？

40、课堂中生成了哪些内容？怎样处理？

41、是否凸显了本学科的特点、思想、核心技能以及逻辑关系？

42、容量是否适合该班学生？如何满足不同学生的需求？

实施

43、预设哪些方法（讲授/讨论/活动/探究/互动）？与学习目标适合度？

44、是否体现了本学科特点？有没有关注学习方法的指导？

45、创设了什么样的情境？是否有效？

评价

- 46、检测学习目标所采用的主要评价方式是什么？是否有效？
- 47、是否关注在教学过程中获取相关的评价信息（回答/作业/表情）？
- 48、如何利用所获得的评价信息（解释/反馈/改进建议）？

资源

- 49、预设了哪些资源（师生/文本/实物与模型/实验/多媒体）？
- 50、预设资源的利用是否有助于学习目标的达成？
- 51、生成了哪些资源（错误/回答/作业/作品）？与学习目标达成的关系怎样？
- 52、向学生推荐了哪些课外资源？可得到程度如何？

维度四：课堂文化

观察视角：思考/民主/创新/关爱/特质

思考

- 53、学习目标是否关注高级认知技能（解释/解决/迁移/综合/评价）？
- 54、教学是否由问题驱动？问题链与学生认知水平、知识结构的关系如何？
- 55、怎样指导学生开展独立思考？怎样对待或处理学生思考中的错误？
- 56、学生思考的人数、时间、水平怎样？课堂气氛怎样？

民主

- 57、课堂话语（数量/时间/对象/措辞/插话）是怎么样的？
- 58、学生参与课堂教学活动的人数、时间怎样？课堂气氛怎样？
- 59、师生行为（情境设置/叫答机会/座位安排）如何？学生间的关系如何？

创新

- 60、教学设计、情境创设与资源利用有何新意？
- 61、教学设计、课堂气氛是否有助于学生表达自己的奇思妙想？如何处理？
- 62、课堂生成了哪些目标/资源？教师是如何处理的？

关爱

- 63、学习目标是否面向全体学生？是否关注不同学生的需求？
- 64、特殊（学习困难、残障、疾病）学生的学习是否得到关注？座位安排是否得当？
- 65、课堂话语（数量/时间/对象/措辞/插话）、行为（叫答机会/座位安排）如何？

特质

- 66、该课体现了教师哪些优势（语言风格/行为特点/思维品质）？
- 67、整堂课设计是否有特色（环节安排/教材处理//导入/教学策略/学习指导/对话）？
- 68、学生对该教师教学特色的评价如何？